

"Smyrna Legacy / Sanal Müze Eser fişi"

Eser Adı	Diodoros Pasparos Büstü		
Ana Grp. (Kol.)	Taşeser		
Gurup			
Envanter No	3455	Katalog No	
Kazı No		Devri	Geç helenistik dönem
Dönemi (Yap.Tar.)	M.Ö 70 yılları	Sınıfı	
Cinsi (Kul.Met./Mlz.)		Türü	
Kökeni			
Ölçüleri	Yük: 39 cm		
Müzeye Geliş Tar.	16.07.1974	Müz. Gel. Şekli	Buluntu
Müze Sergi Yeri	Küçük Arkeolojik Eser Salonu		
Fiş Dolduran Yetkili	Bergama Müzesi		
Tanım Fiziksel Tas.	Pergamon Akropolünde aşağı kent bölümünde ele geçmiştir.Burnun uç kısmı hafif kırıktır. Baş hafif sağa dönük olup yuvarlak bir yüz yapısına sahiptir. Alnın ortasındaki kırışıklar iki sıra çizgiyle belirtilmiştir. Göz kapakları sarkık olarak gösterilmiştir. Dudaklar ince ve her iki yanında derin kırışıklıklar yer alır. Saçlar kısa ve arkadan alın üzerine taralıdır.		
Açıklama			
Hikayesi	Pontus Kralı Mithridates Anadolu'yu Roma egemenliğinde kurtarmak için Batı Anadolu'ya gelerek Roma egemenliğine son vermiştir. Kısa bir süre sonra ünlü Romalı komutan Sulla tekrar Yunanistan'ı ve Anadolu'yu yeniden Roma egemenliği altına alır. Buna karşılık Mithridates'e destek veren bütün Anadolu kentleri ağır vergiler ödemek zorunda bırakılmıştır. Pergamon da 15 yıl süre ile vergi ödemiş ancak Pergamonlu hatip Diadoros Pasparos Pergamon halkını vergi ödemekten kurtarmıştır. M.Ö 71 yılında		
Esere Ait Görseller			

